NUMERO 164 ● AÑO IV 28 DE JUNIO DE 1975 30 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe

LAS TRANSFORMACIONES POLITICAS DEL DR. JEKYLL



MONOLOGOS DE ESPAÑOLITOS







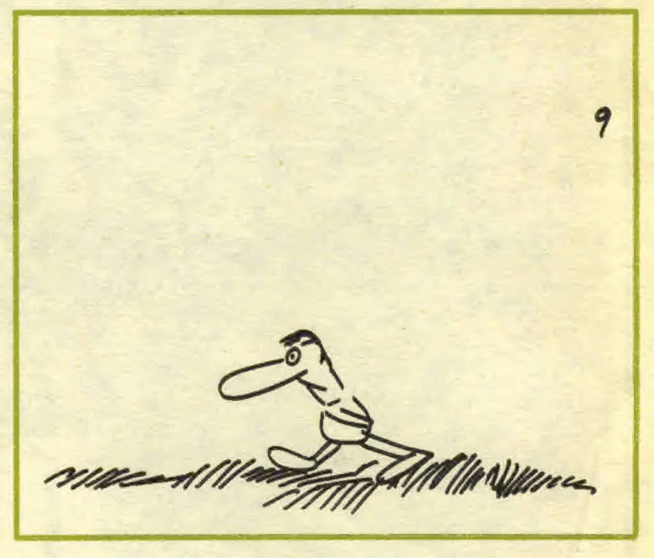












NUNCA PASA NADA DISTINTO

ES metafísicamente e incluso sacafísicamente probable que podamos hacer el presente en el laboratorio, y así descontaminar el ambiente de pasado con objeto de que este año podamos veranear en el futuro, que me parece que no. Por eso he entrado en el laboratorio y me he puesto a cacharrear con las probetas, las uretas, las retortas, las releches y demás instrumentos de tortura. Lo primero que necesitaba era materia prima, y la encontré en la calle. Es una materia prima que prolifera como los hongos, que nace espontáneamente de las bocas políticas, económicas, sociales, socioeconómicas, político-sociales, y también de las boquitas pintadas, y de las bocas de riego, y de los bocadillos de calamares, y de las bocacalles. Es la nada. Hay montones de nada por todas partes, enormes cargamentos de nada son retirados de la vía pública todos los días, mientras que otro bosque de nada brota en seguida. Vivimos en una jungla de nada. Entonces yo tomé un poco de nada, y la sometí a un tratamiento sintético con objeto de nulificarla en su cualidad de nada, aplicándole más tarde el cero absoluto para lograr una asepsia conveniente. Tuve suerte, porque a los quince minutos aquella muestra de nada comenzó lentamente a dejar de existir, a ser un auténtico agujero en la nada. Entró mi ayudante, que es un apasionado químico, y grito, entusiasmado: «¡Maestro, le ha salido a usted una Subsecretaría!». Le miré torvamente, entre los gases nulos de mi preparado, y repuse: «Esto no es un crucigrama, que sale o deja de salir». «Perdone, usted, maestro, pero esa nada que usted ha conseguido es tan buena, que me creí...». Continué el experimento. Con mucho ciudado fui abriendo la nada por debajo y con unas pinzas introduje en aquel seno horroroso cinco miligramos de FUTURIDAD. Esperé pacientemente media hora para que la fusión hiciese su obra. Al cabo de la media hora, mi preparado de nada, vigorizado con el energético de la desolación, se extinguió. ¡HABIA CONSEGUIDO EL PRESENTE!

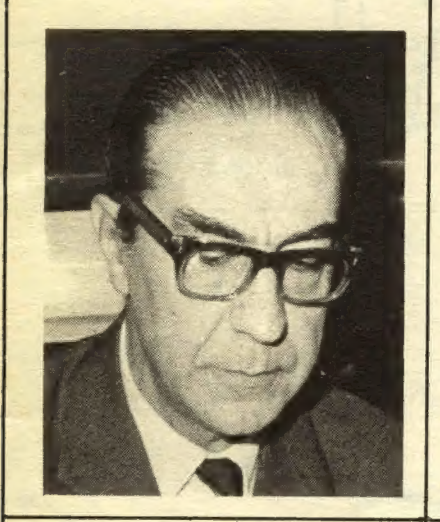
Necesitaba la confirmación de mi fabuloso descubrimiento. ¡Tenía que probarlo en mí mismo! Me arremangué y con serenidad, como un nuevo Pasteur, me inyecté un centímetro cúbico de presente en la brazo. Luego salí a la calle. Al primer trauseúnte mi brazo le robó la cartera. Después se dispuso a iniciar empresas más macroeconómicas. ■ **NULLIUS.**

CARAS QUE SUENAN



EL CONDE DE LOS ANDES

Este señor viene sonando para cocinera de Los Infanzones de Illescas. El nombramiento no está confirmado, pero se sabe de buena tinta de calamar que el señor conde espera al motorista de un momento a otro. Y ya le está haciendo unas empanadillas, por muchachote.



EL SEÑOR ULLASTRES

El señor Ullastres suena como muchacha au pair para cuidar niños en el Mercado Común, mientras los países miembros están reunidos en mesa o cama redonda. Portavoces europeos han desmentido que el señor Ullastres no tenga nada que pintar en la Comunidad, ya que puede encargarse perfectamente de los bebés de los diplomáticos mientras éstos andan con sus esposas por Bruselas la nuit.



LUCERO TENA

La gran artista hispanomejicana suena como madrina de una nueva asociación política española, que será la de los Amigos del Crótalo y la Castañuela, nacionalísima asociación que se perfila ya con todo el poder para en cuanto suene el clarín democrático en el ruedo ibérico. (Esto último nos ha quedado tan bien que desistimos de seguir.)

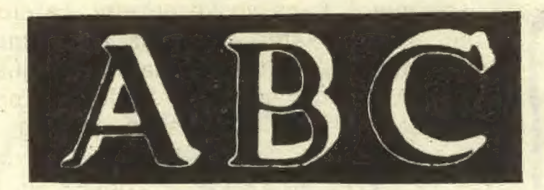








LAS PORTADAS DEL



MUY mal debe de andar la cosa política y económica en este país cuando el ABC no ha tenido más remedio que poner a Tarzán en la portada de su edición de domingo. Un Tarzán septuagenario, casi de plástico, asomado con sonrisa mascarada desde una terraza a las calles de Madrid. Mal debe de andar la cosa. Este periódico escorado recientemente hacia una melaza religiosa, aliñada de monarquismo, ley y orden de vez en cuando realiza una finta extraña que sorprende a todo el mundo. Las portadas de ABC contienen siempre un signo esotérico de la realidad del país y la opinión pública acude cada mañana a buscar en la cara de ese diario una misteriosa clave interpretativa.

Hace poco la portada de ABC traía la imagen de un respetable señor viejo al que se le había antojado dar durante cuarenta y ocho horas unas vueltas interminables, aburridas, sin sentido y sin salida bajo los soportales de la Plaza Mayor. Los maliciosos creyeron ver en esta noria de Sisifo un símbolo del régimen, de la política y de la economía española dando vueltas sobre sí, alrededor del propio ombligo, sin encontrar solución y escapatoria. Como se ve la imaginación va por barrios. Ahora, después de las manifestaciones de Pío Cabanillas pidiendo una sucesión a plazo fijo que han hecho el mismo efecto que cuando se da un escobazo en un avispero; después del discurso de Don Juan en Estoril que ha acabado de arreglar las cosas produciendo precisamente en la intimidad del periódico monárquico unas contradicciones casi impúdicas; después del accidente mortal de Herrero Tejedor que ha provocado una desorientación política momentánea como cuando se desploma una pieza clave, todo esto adobado con un pesimismo económico reflejado en la Bolsa viene el ABC y saca en portada al señor Tarzán. ¿Qué significa esto?

Puede significar que a nosotros como en las películas ya sólo nos puede salvar el chico. Puede significar que nuestra situación política y económica está pidiendo a gritos un tarzán musculoso y desnudo, con un harapo en las ingles y el puñal en el cíngulo que se desprenda aullando en la comba de la liana con una mona en el omoplato sobre el parquet de la Bolsa, sobre el hemiciclo de las Cortes para que con la inocencia valerosa del buen salvaje de Rousseau lo arregle todo. Pero el ABC nos ha sacado a un Tarzán viejo, de plástico, con la dentadura postiza que sonríe desde su portada cínicamente con pocas ganas de meterse en líos. ■ **VICENT.**







los tres pies del lobo

EL señor Aguila Goicoechea se ha soltado en las Cortes contra la «canallesca» y ha dicho que los periodistas son «plumas a sueldo». ¿Y qué quiere el señor del Aguila? ¿Que trabajen gratis? ¿O es que el señor del Aguila no cobra dietas cuando se levanta en las Cortes a trabajar por un imperio, un césar y una espada?



BLAS Piñar en Cuenca: (... ¿Acaso los que tenemos conciencia de ello, los que hemos sentido la llamada de lo alto...?».
Me lo temía.



DICE «Ciudadano»: «Cuando un país va llegando a un cierto nivel de desarrollo surgen en la población intereses y preocupaciones que antes nos habían parecido pueriles, o que incluso ni siquiera habíamos llegado a plantearnos». Se refiere a la preocupación por lavarse los dientes. ¡Muy agudo! Sigue: «La gran mayoría de los



españoles no sabemos comprar un cepillo de dientes y mucho menos cepillarnos con una técnica correcta». Ahora resulta que para lavarse los dientes va a tener que ser uno ingeniero industrial.

EN «La Actualidad Española», el marqués de la Florida, que ha sido reelegido presidente de la Hermandad de Alféreces Provisionales, responde a una pregunta di-



ciendo que «había poca distancia entre una trinchera y otra». En efecto, había poca distancia. Lo malo es que se mantiene.

LEO en «Doblón»: «La industria nacional electrónica, s o b r e todo en la electrónica de consumo, tiene que considerar la posibilidad inmediata de dimensionarse a través de fusiones si quiere seguir teniendo algo que decir...». ¿Y si en vez de dimensionar la industria electrónica electrocutamos las dimensiones? Aparte de eso yo no sabía que las industrias electrónicas hablasen, y, lo que es peor en estos tiempos, que tuviesen algo que decir. ¡Ni que fuesen el Conde de Barcelona!



DIEGO Márquez: «Agotaremos todos los cauces». Bueno, bueno. Pero el del Tajo sólo hasta la raya con Portugal, ¿eh?



LEEMOS en «Mundo», justamente horrorizados, estas palabras del banquero Jordi Pujol: «Señores, hay que bailar, y eso es hoy tan fácil que sólo basta coger una



guía de teléfonos». ¿Pero qué clase de perversión es esa? Juro que yo no bailaré nunca con una guía de teléfonos, aunque me llamen reprimido. Aunque si me explicara un poco más el señor Jordi Pujol...

EN «Cambio16», Alejandro Muñoz Alonso dice que «se repetía insistentemente aquello de «Por el Imperio hacia Dios», aunque, afortunadamente, a los niños de entonces nos sonaba a una de esas indicaciones de tráfico del tipo de «a Cibeles por Serrano». Ya se ve, por donde vivía, que Alejandro Muñoz Alonso era de la



clase alta. A mí me sonaba como «a Cuatro Caminos por Fuencarral». O sea, que yo era todavía más rojo.

EL Pinochet ha proscrito en Chile la democracia para él y sus herederos. «Me moriré yo y el que me suceda tendrá que morir, pero elecciones no habrá en Chile». El próximo paso será dar la gran noticia al país: que él no se morirá.



«BIENAVENTURADAS también ellas, las prostitutas, porque precederán a los fariseos e hipócritas en el reino de los cielos». Así comenzaba el sermón del cura que predicó en la chapelle Saint Bernard, en Montparnasse. ¡Ah! ¿Pero es que los fariseos e hipócritas van a entrar en el cielo, aun-



que sea detrás de las prostitutas? Pues yo ya no voy. La cita de San Mateo dice que antes que los hipócritas (o sea, los burgueses) entrarán en el cielo las prostitutas y los publicanos. (O sea, los republicanos.) ¡Hombre, si van los republicanos, entonces sí que voy! Mira que era grande San Mateo.

«LOS fenómenos de cambio acelerado que se registran en la actualidad...», escribe José Julio Perlado en «Arriba». ¿«Cambio» y «acelerado»? Seguro que el señor Perlado vio el otro día la carrera de Le Mans. No tiene otra explicación.



SEGUN Manuel Collado, también en «Arriba», «son más los escritores los escritores extranjeros que españoles». No se entiende nada, pero de entenderse algo, efectivamente son más «los escritores los escritores extranjeros». Por lo menos dos veces más.



¿POR qué pondrán multazos a las revistas que sacan desnudos, y no a las chicas desnudas que salen en las revistas? ¿Es que las mujeres no son sujetos de derechos y obligaciones? ¿Qué siniestra discriminación es esa?



DON MELQUIADES

LA ORATORIA POLITICA

DICEN que Adolfo Hitler intuía lo que las masas querían oírle decir, y que él, por su parte, tenía una actitud puramente sexual frente a ellas. Hitler hablaba sin alterarse mucho, excepto con las manos, que sabía mover con gran habilidad. Mussolini, en cambio, convertía sus discursos en verdaderas sesiones de trapecio circense, como un toro salido. Ambos se parecían en una cosa: en que siempre tenían razón, pero razón personal, no como la de Stalin, que era razón colectiva. Stalin hablaba reposadamente, moviendo, todo lo más, el dedo; él no era demagogo, porque representaba a los millones de aprendices de Stalin de que se componía el partido comunista soviético.

Castro, cuya razón también es colectiva, habla a veces durante horas y horas, como Briesniev, pero por distintos motivos. Castro, según me han explicado algunos cubanos, se extiende tanto en sus peroratas porque parte del supuesto de que la mayor parte de su auditorio son campesinos, gente de mollera lenta, a quienes hay que repetir las cosas hasta la saciedad, para que se enteren bien. Briesniev, porque en su papel de gerente de la sociedad anónima más vasta y anónima del planeta tiene que dar informes a sus diversos consejos de administración y hacerlos minuciosos y convincentes para que los accionistas no le retiren su confianza.

La oratoria del presidente De Gaulle era muy literaria y se basaba generalmente en un patrón muy simple, que podría resumirse así: De Gaulle, hablando ante trescientos niños de escuela, en una ciudad provinciana francesa, abre los b r a z o s, como abarcándoles en su seno, y les dice: "Sois jóvenes (pausa), sois numerosos (pausa), estáis bien (pausa); y yo... yo estoy aquí". El ejemplo, dicho sea de paso, no es mío.

El discurso más breve de inauguración de régimen que registra la historia lo pronunció un presidente boliviano, que, seguido de varios soldados, interrumpió un baile en el palacio presidencial, pegó un tiro al presidente reinante, y dijo a sus soldados: "Llévense el cadáver y limpien las baldosas", y a los invitados: "Ahora el presidente soy yo, puede seguir la fiesta". ■ PARDO.



ECOS DE SOCIEDAD

LUCIDISIMA RETIRADA DE PASAPORTE

El señor Alonso Montero, catedrático de Lugo, ha visto honrados sus esfuerzos profesionales recientemente con la retirada, en un acto íntimo pero coqueto, de su pasaporte, siguiendo el ejemplo de otras brillantes y sonadas retenciones y retiradas pasaporteriles que en los últimos tiempos han gozado diversas personalidades de la Hight society política española. El señor Alonso Montero, una vez concluido el sencillo y emotivo acto, ha hecho unas declaraciones extraoficiales a nuestro periódico en las que puso de manifiesto su satisfacción por tal deferencia, así como su esperanza de que la retirada contribuya eficazmente a su ahorro monetario particular y al de divisas del país en general, participando así con su granito de arena en la consigna nacional de moderación antiinflacionista. El señor Montero fue muy aplaudido por su madre y la portera de su casa.

BOMBALICIO

El señor Juan María Bandres, conocido abogado donostiarra, comunica al país en general y a sus amigos en particular que el otro día tuvo lugar en su residencia de San Sebastián un lucido conato de bombalicio, conmovedor por lo discreto ya que sus autores prefirieron permanecer en el anonimato. El acto se llevó a cabo a las diez de la noche, con una sentida y anónima llamada telefónica en la que se comunicaba la existencia de una bomba en el domicilio del señor Bandres, y terminó con la llegada de la policía que tras revisar la casa comprobó que dicha bomba no se encontraba en la residencia. El señor Bandres ha hecho pública su consternación por la falta efectiva de la bomba, que hubiera coronado brillantemente el acto, y promete que en la próxima ocasión no faltará el artefacto explosivo, con el que piensa dejar sus entrañas y las de sus familiares.

POPULAR INAUGURACION

El señor García Lomas, excelentísimo alcalde de Madrid y parte del extranjero, inauguró el otro día diversas realizaciones públicas de su gerencia municipal, estrenando así la plaza del Doctor Lozano, la calle del Parque y la última fase del polígono de Francos Rodríguez. Para completar el redondo acto una vez terminada la inauguración oficial se dio suelta en la plaza del Doctor Lozano a medio millar de niños torcaces seleccionados, divisa asfalto y humo, ávidos de verde y otras variedades de la naturaleza, que inmediatamente se dedicaron a sus juegos infantiles, aprovechando que todavía no están contaminados por industrias pestilentes como las de Villaverde y similares. La iniciativa del señor García Lomas ha sido muy aplaudida sobre todo por las madres de los quinientos críos, que esperan que, gracias a los cuatro árboles de la plaza recién inaugurada las criaturas no se malogren del todo y lleguen por lo menos a la pubertad y a la puesta de largo. ■ **DOÑA ROSITA LA SOLTERA.**

LOS MONOLOGOS DE MARIPI



EL WEEK-END

ESTABA yo con las compañeras en la barra del club, que estábamos comentando la cosa del week-end, o sea los muertos mayormente, que caen como moscas, o sea, que al que más y al que menos se lo lleva por delante una estadística de tráfico.

Y no lo digo por una, que una, al fin y al cabo, se queda en casita, o sea hasta el anochecer a ver si me entiendes, haciendo los crucigramas del «Quiz» o del «Ya», que antes hacía los dameros malditos de «La Codorniz», pero ahora dice que han cerrado «La Codorniz», por el damero maldito mayormente, digo yo, que nunca sabes si es en plan consigna secreta. Lo cual que no vamos a cerrar nada que esté abierto, pero ya me dirás, o sea que «La Codorniz» sí que estaba abierta, y como te digo «La Codorniz» te digo don Gerardo de Diego, o sea el académico a ver si me entiendes, un señor muy recto que nunca habla nada, y un día que va y se decide a hablar, o sea que se arranca como si dijéramos, de su compadre Alberti a ver si me entiendes, pues van y me lo prohíben, o sea que es un trauma, que ese señor, con lo callado que ha sido siempre, a lo mejor no vuelve a decir esta boquita es mía hasta que empiece el futuro, que dice que va a empezar ya, que lo ha puesto el señor Garrigues en «La Vanguardia», o sea de Barcelona, y que lo ha puesto el señor Areilza, o sea de palabra, y el señor Cabanillas tanto de manga.

También es que la han tomado con el futuro, que dice que cuando empieza, pero si empieza ya no será futuro, vamos, digo yo, que tampoco me voy a meter en dibujos, que luego piensas y te congestionas, como te digo una cosa te digo otra, o sea que lo piensen ellos, que para eso les pagan, lo cual que salta la Piresa que de pagarles nada, que estás tú muy errada, Maripi, mona, que lo que se llevan esos señores es muchos soponcios y muchos disgustos, ya ves, o sea por portarse, lo cual que le dije digo, mira Piresa, maja, que eso es la cresta de la ola, que lo que quieren todos esos es estar en la cresta de la ola, que luego si te he visto no me acuerdo, que con los de antes mandaban, o sea los de siempre, y con el futuro quieren seguir mandando, que ahora tendrían que ser otros, digo yo, que hay por ahí jovencitos muy monos, o sea sin pasaporte, que me parece a mí que podían portarse, en el poder a ver si me entiendes, siempre y cuando que les dejan, pero si ya están los de antes preparándose para ser también los de después, o sea en plan reciclaje, pues ya me dirás.

Que salta la Cáritas, que también esta es más buenaza que el pan, que qué es eso del reciclaje, que dice que no se aclara, que le suena a una cosa de ciclismo, total que se lo ha estado explicando la Tupamaro, que precisamente la otra noche se fue de dormida con un señor que se dedica al reciclaje, y como parece que el caballero no tenía su mejor noche, pues la estuvo soltando el rollo, o sea a la Tupamaro, de lo que es el reciclaje, y ella tan descansada, que eso es aprender deleitándose, qué más vas a pedir. Que dice que el reciclaje es cuando la mierda no se tira, que se aprovecha para otra cosa, o sea para hacer más mierda, lo cual que digo yo que con las víctimas del week-end, o sea el fin de semana, en carretera a ver si me entiendes, debían hacer reciclaje, que los sacan en el periódico, o sea el dato, y si te vas y nos dejas, hasta luego, Canalejas, y lo normal sería, ya puestos en plan reciclaje, aprovechar los restos para fosfatos, ahora que el Sahara ya no nos van a dejar coger lo que es nuestro, o sea que no sé.

El fin de semana, ya te digo, yo en casita como una decente, lo único los crucigramas y el parchís, o sea con la portera, que a la chica no la deja subir, dice no vaya a ser que me la perviertas a esta criatura, que ya sale ella bastante cachonda como para que encima vaya a recibir malos ejemplos, y eso que yo en el barrio me porto como la primera, ni un ruido, pero ya se sabe, estás marcada y eso no hay quien te lo quite. Que es que los fines de semana el personal lo dedica a la familia, o sea la sierra, en plan familia unida, y no vendes una escoba, así que sale una por salir, digo voy a darme una vuelta hasta el club, a ver si cae algún concejal de provincias, pero que si quieres arroz, que nothing de nothing.

Si es que hay mucho paro en Madrid, y no sólo en esto nuestro del alterne, que mira en la construcción mismamente, un nueve por ciento, y en las elecciones sindicales que no les dejan votar a más de la mitad, o sea que en la cosa social no damos un paso, y menos mal las de Lyón, o sea las compañeras a ver si me entiendes, que se han metido en una iglesia, en plan sentada, con más razón que un santo, a pedir sus derechos, que les he hablado yo aquí en el club a las compañeras de encerrarnos en Los Jerónimos hasta que el señor García Carrés nos traiga un carnet para cada una y un retiro de vejez por desgaste de material. Lo cual que lo hemos estado pensando y a lo mejor para la otra semana, en plan jornada de lucha, nos liamos la braga a la cabeza, que no vamos a ser menos que las francesas, y a pedir nuestros derechos en Los Jerónimos, y que las niñas de Serrano vayan a casarse a otro sitio, las tías, o que se amanceben, que tampoco las va a coger de nuevas.

O sea que estamos lanzadas.—**UMBRAL.**







LAS TRANSFORMACIONES

WHO IS WHO:

JEKYLL Y HYDE

CHAQUETEAR cambiando de chaqueta es cosa que, en el mejor de los casos, tiene un mérito relativo. Lo que se dice bueno es cambiar de chaqueta epidérmica, como las serpientes hacen anualmente, porque eso resulta más convincente, pero duele más y requiere cambio inmediato del documento nacional de identidad: a nueva jeta nueva tarjeta, que dicen los chupatintas.

Por ejemplo, el doctor Jekyll y mister Hyde. Jekyll era un alma de Dios, conservador y de derechas, que sobrevolaba la incipiente sociedad de consumo victoriana a base de caridad y benevolencia derechista, y esto, claro, lo hacía en público. Pero cuando se hacía de noche se volvía el «señor Hyde, señor, no doctor, que es más conspicuo e impide la a c t i v i d a d ideológico-clandestina. Bueno, pues Hyde, que significa dos cosas: «esconderse» y «pellejo», se escondía de noche, cambiaba de pellejo ideológico behaviorista, qué diría un cursi, se hacía de izquierdas, y como entonces aún no se había publicado el manifiesto comunista, pues le salían colmillos de rabia que le entraba y se dedicaba a chupar sangre, algo así como al que le gustase ser mahometano antes del nacimiento de Mahoma o comer patatas antes del descubrimiento de América.

Bueno, pues el doctor Jekyll, creado por Ralph Lewis Stevenson y a h o r a proliferante, cambiaba de «hyde» y se volvía el «señor a esconderse», una especie de revolucionario sin causa socialmente postinera, en fin, un frustrado que desahogaba su mala sangre en las venas del prójimo más próximo. Esto es chaquetear a ultranza y lo demás son ostras en vinagre.

Resumamos, pues: el doctor Jekyll arramblaba con lo que podía al ritmo de «Dios salve a la reina», que es lento y majestuoso, seguro de sí mismo; el señor Hyde se escondía al ritmo de la Pre-internacional, que se desboca porque no sabe donde parar. Y en estas estamos. ■ **PARDO.**



LOS SOBRINOS DEL DR. JEKYLL



Manolito y Richard Jekyll cuando son b u e n o s y de derechas.



Los mismos, transformados en Manolito y Richard Hyde cuando son malos y de izquierdas.





POLITICAS DEL DR. JEKYLL



. doctor Jekyll incluso pensó en fundar una asociación intitulada "Alianza de las Esencias Inmobiliarias", más que nada porque a el maderamen temblaba debajo de sus pies. hermoso como un león y en su juventud abía dedicado a cazar rojos al ojeo. Pero no tonto y veía que los discursos no servían ya nada, y que, a sus años, empezaba a resul- difícil trepar. Hombre honestísimo, había do once hijos por telegrafía sin hilos, oblido a sus espermatozoides a un salto gimnás- de siete metros y veinticuatro centímetros. como una Nasa en pequeño. Pero las cosas biaban. No es que las cambiase nadie, es cambiaban solas. Los rojos del piso de abajo a entraban en el ascensor con él, cosa que ás había ocurrido. Hubiera querido evoluar desde su resplandeciente belleza impe- hasta una cierta fealdad de comisión obrera. iese necesitado mil años. ¡Cuanto habría dado ser un vencido, por ser un poco la horda, por una víbora lúbrica, por venderse algo al oro Aoscú, por haber leído a Azaña! Ya no había po. Se encerró en su laboratorio, y despojándose de la armadura, sin la que nadie le había visto ás, pues había nacido con ella puesta, lloró rgamente. Luego, más calmado, se dispuso a r la pócima salvadora. Un correligionario, que a tenido la suerte inmensa de ingresar en la el, le había enviado sangre de Carrillo, una de Camacho, una lengua de hiena comunista, o huevas de plumas a sueldo, un hígado de esa canallesca y un rizo de Pío Cabanillas. Lo hacó bien, pero sin odio, y se lo bebió. Su fue horrísono. Aquel rostro bellísimo adquiodos los signos de la maldad y de la degeneón. Una luz asesina apareció en sus ojuelos íbicos y perversos. Salió como una furia a la . Aullaba. "¡La imaginación al poder!". Y lue- "¡Fuera doña Pilar Careaga!". (Es que era de ao). Nadie le hizo caso. Era ya feo, pero desiadamente no se había vuelto rojo.

: había faltado echar en la pócima una homi- **■ LICANTROPO.**





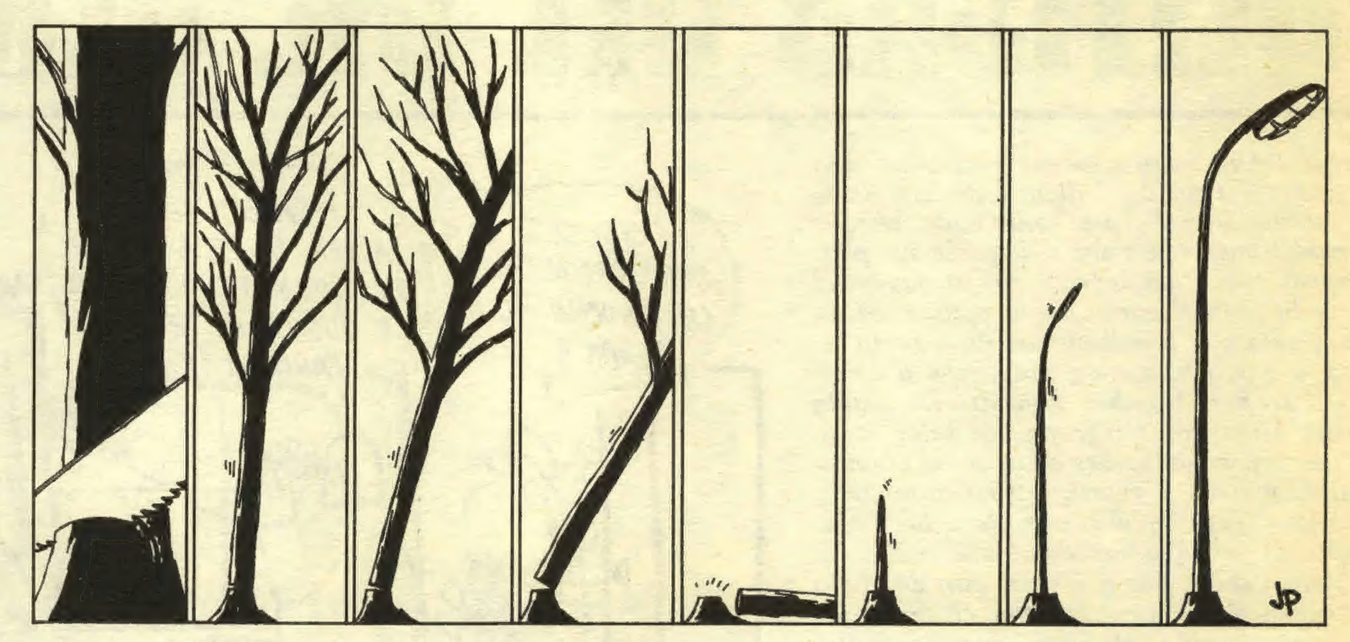
EL TRASVASE IDEOLOGICO

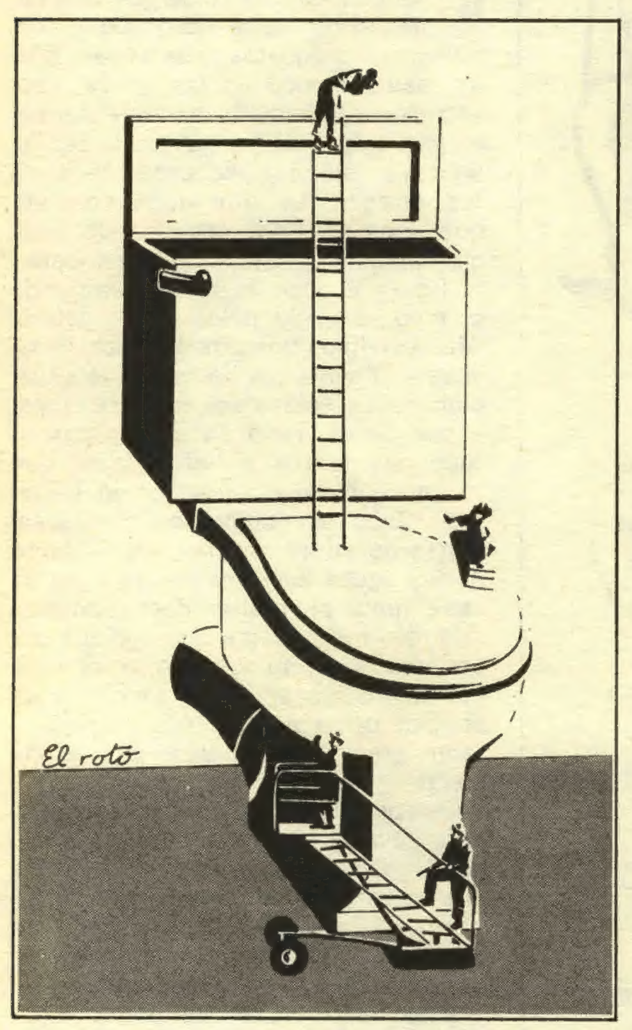
COMO se sabe vivimos tiempos de acollonados, de ratas que abandonan el barco, de sastres que confeccionan chaquetas reversibles. Bueno, eso tampoco es tan grave. Esta estrategia del miedo es muy normal en la mayoría de los políticos. Eso ha sucedido siempre, la cosa viene de los griegos. La diferencia consiste que unos políticos cambian de posición elegantemente, sin descomponer la figura y otros lo hacen perdiendo el culo, dejando pelos en la gatera. Ahora vivimos tiempos de mucho trasvase y la gente del hampa de la situación busca colocarse, cubrirse, jugar a dos paños. Pero en esto como en todo hay tontos y listos, unos que lo hacen bien y otros que lo hacen mal. Unos que como los contrabandistas de altura navegan en el límite de las aguas jurisdiccionales y no se sabe nunca si su alijo ideológico está dentro o fuera; otros que cogidos por un pánico súbito se arrojan al agua con la maleta antes de tiempo y se ahogan; otros que con un cinismo bastante gracioso se pasean por la cubierta y cambian de chaqueta tranquilamente cuantas veces haga falta para llevarla perfectametne acomodada al parte meteorológico. Y otros que se refugian en el bunker y se dedican a darle pienso al caballo de Santiago y a limpiar el ánima del rifle con la baqueta, a ver qué pasa.

Esto del trasvase de políticos de un bando a otro está muy bien pero hay que reglamentarlo para que no se produzcan aglomeraciones, para que no haya embotellamientos a última hora. Alguien debe meter a los chaqueteros en un escalafón, alguien tiene que poner orden en el puente para que las lanchas salvavidas bajen a la línea de flotación en perfecto orden. Aunque uno cree que lo mejor sería soltar una ley por ahí de forma que a los políticos se les asimilara a los futbolistas que pueden cambiar de equipo sin que pase nada; podrían vestir una camiseta distinta cada temporada y defender colores distintos con el mismo noble ardor. Un jugador del Real Madrid puede fichar por el Barcelona y sigue dando patadas furibundas. Un fascista puede convertirse en demócrata de la noche a la mañana y cambiar el tambor por la urna y la gente tiene que verlo como muy normal. Ahora, eso sí, este trasvase de políticos debe meterse en una federación. **■ VICENT.**

PANORAMA DESDE EL EXCUSADO

LA ciudad es un largo intestino edificado que vierte sobre si mismo, y los ángeles de la guarda, con las alas contaminadas, mueren debajo de las ruedas de los coches, cada uno con su peatón correspondiente, y con los piojos del peatón correspondiente. Los ángales que tienen un número par de alas, y los que tienen un número impar. Porque, no solamente tienen ángel los andaluces. Los murcianos también tienen ángel. Y los segovianos. Y los oriundos. Y los filósofos. Y los procuradores en Cortes, que tienen dos. El suyo propio y el oficial, que se reconoce porque lleva una banderita y estaciona en prohibido cuando quiere. El ángel oficial es negro y siempre lleva delante un motorista.



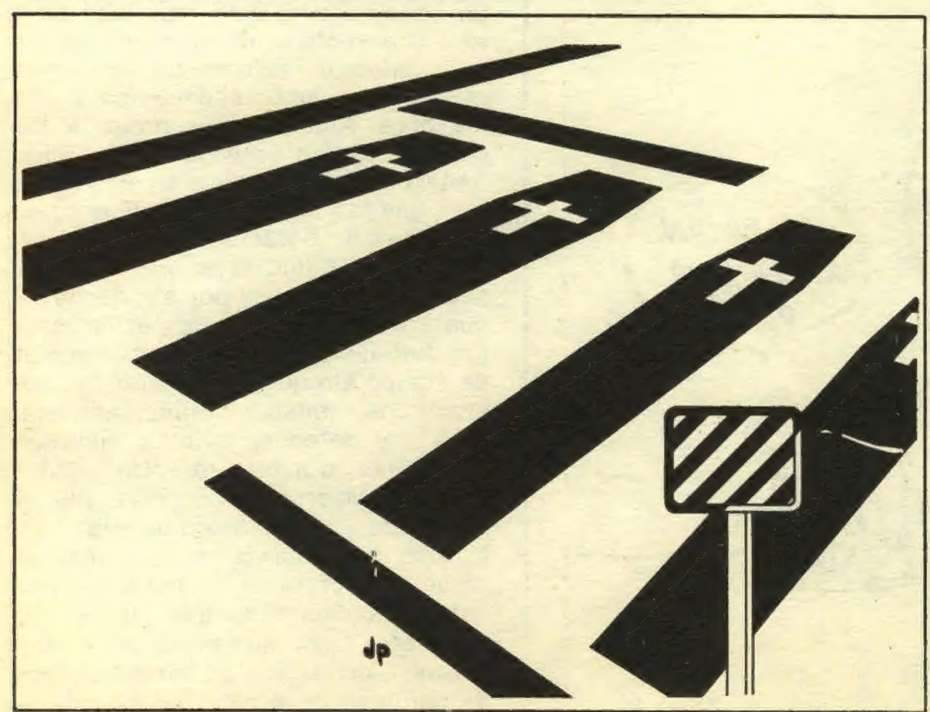


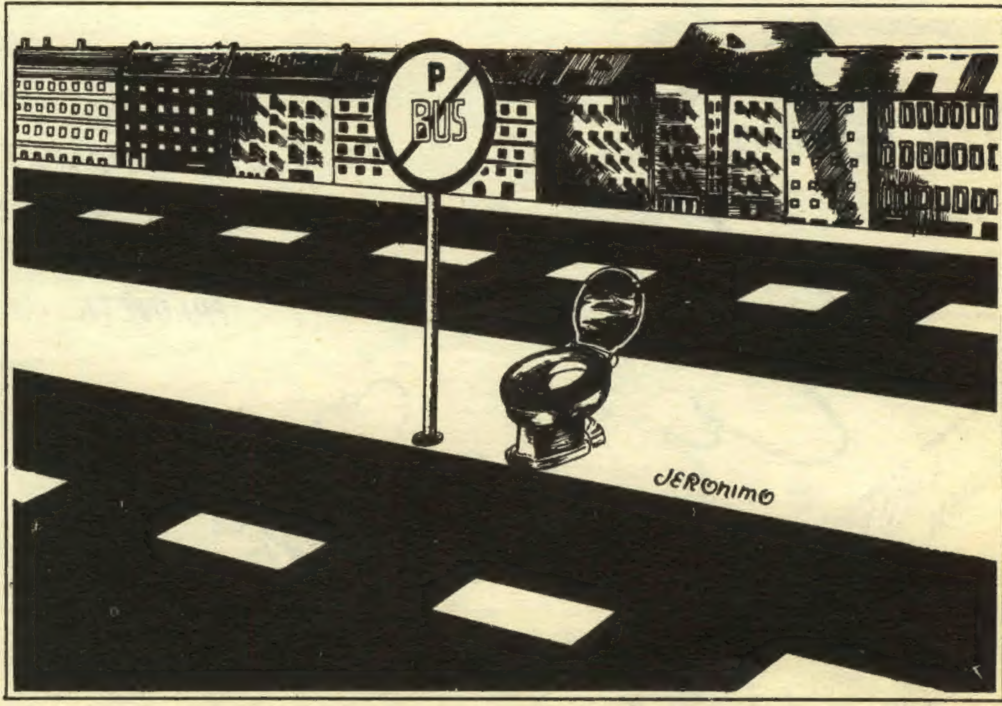
La ciudad esta pringada de heces y las diarreas se guardan para las tranfusiones de urgencia. La diarrea esta clasificada en pública y privada. La pública es para los del seguro. Es una diarrea por indigestión de forraje. La privada, que se aplica a los técnicos de la industria electrónica, tratadistas de derecho constitucional y miembros de la ponencia, tiene que ser por indigestión de langosta, o, en su defecto, de lubina dos salsas.

Los ángeles, con su espada orbital, forjada en Cabo Kennedy, expulsan a una madona de Ruben y a un David de Miguel Angel del paraíso de la mierda. En la cima del Himalaya serán la primera pareja, y tendrán dos hijos, Velázquez y Tintoretto. Mientras, en la horrible ciudad, los viejos y cálidos árboles, afectados de una artritis monstruosa, padecen una metamorfosis en forma de alarido y sus pájaros se convierten en tarifas eléctricas. Por los pasos de cebra, por los que jamás pasaron cebras, pasan cadáveres presupuestos, incoados, inminentes, llamados a filas, sorteados, fichados, computados. Una ramera es arrojada al fondo de un cinturón de castidad lleno de materia radiactiva, pero ocurre el milagro de que su sexo se salva.

El alcalde ocupa su sitio en el túmulo municipal, y dice: «Todo va bien en la ciudad de Intestinópolis». ■ **INOCENCIO.**

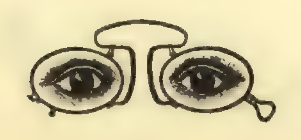


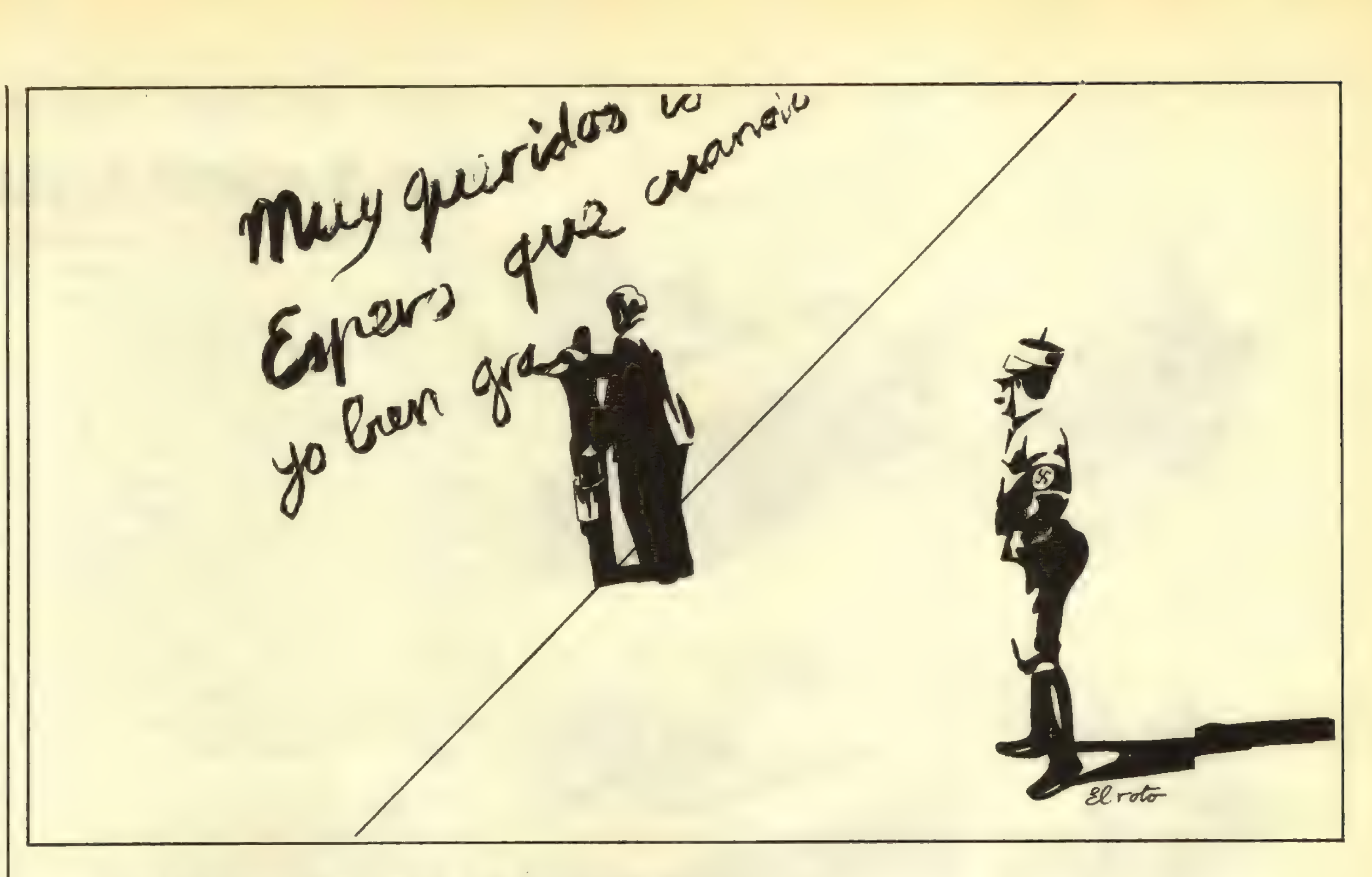




OJO, AQUI SE HABLA DE ALTA POLITICA

LA discusión está centrada, al parecer, respecto a «lo» permanente. Numerosos grupos, unos de presión y otros de impresión, recaban para sus ideologías el subrayado categórico de lo permanente. Antes era otra cosa. Los vencedores disfrutaban de lo permanente, y los vencidos les decían «anda y que te ondulen con la permanén». Estaba claro. Pero hoy no. Hoy no está nada claro. Está más bien gris tirando a n e g r o boca de lobo. Pero yo creo que se puede arreglar. ¿Por qué no puede haber más de un «lo» permanente? Me contaba don Pedro Sainz Rodríguez un viejo truco de cocina de hotel para hacer dos huevos fritos de uno. Se bate la clara, que, naturalmente, se infla. De ahí salen dos claras. Luego, con una pajita, se sorbe media yema y se deposita en una de las medias claras. Y ya tenemos dos huevos fritos. También me contó el truco para servir langosta indefinidamente, tres o cuatro años, sin cambiar de ejemplar. La cáscara de la langosta se limpia y se guarda con la vajilla, hasta que tenga que rellenarse otra vez de rape. Me dijo don Pedro que él se hizo muy amigo de una vieja langosta que le servían todas las noches en la Embajada francesa. Una amistad pura, se entiende. Bueno, pues si eso se hace con los huevos fritos y las langostas, lo mismo se podrá hacer con lo permanente. Se sorbe de lo permanente un poco de yema, y hala, dos permanentes. Uno para ti, otro para mí. Cualquier cosa menos obligar a la gallina a poner otro huevo, que ya estamos escarmentados. O bien se toma la cáscara de lo permanente y se rellena de rape ideológico de varios sabores. Y se distribuye entre los comensales. Cualquier cosa menos instalar un criadero de langostas, que no estamos para derrochar. El viejo truco de las cocinas de hotel es una enseñanza política de primera magnitud, denota sabiduría y buen sentido. Si a todos nos gusta lo permanente, pues que haya un «lo» permanente para cada uno. Si es que, como dicen, vamos hacia la democracia. Si no es así, entonces no he dicho nada. ■ **DEOGRACIAS.**





LA GAUCHE EX-DIVINA

BARCELONA no es ya lo que era. Sí, allí sigue la Plaza Cataluña, y las Ramblas, y la Diagonal. Pero, ay dolor, ha desaparecido la "gauche divine", sal y vida de la ciudad. Los de la "gauche" nacieron e hicieron su agosto hace unos años, cuando la palabra izquierdas estaba tan censurada para nuestro vocabulario que su uso se hacía impensable y había que recurrir a galicismos más o menos elitistas. Era la época de la Escuela de Cine de Barcelona, de la nueva literatura catalana. Los de la "gauche divine" eran sobre todo divinísimos. Gauches, lo que se dice gauches, lo eran bastante menos. Pero de todas formas era un goce verles en el Bocaccio, haciendo gala de su libertad sexual, de su sofisticado aburrimiento de todo y de sus foulards y trapitos recién comprados en los Londres. Los "gauches" hablaban de la última novela de Terenci Moix, del último lío amoroso del divino de enfrente, de la penúltima película censurada de Jacinto Esteva y de cómo está el país, tú, es que es "terribla", eh. Y mientras tanto, flash, flash, las gauchistas abanicaban todo con sus pestañas postizas de pura marta virgen. Los "divines" catalanes, de todas formas, tenían el mérito de incorporar al menos formas nuevas, si no fondos, y algo es algo, aunque se reduzca a saber el último disco de Pink Floyd o a hablar de nuevos métodos anticonceptivos. Por lo menos los gauchistas eran un material de lo menos útil burocrática y oficialmente hablando, y ser inútiles, en cierto momento, puede ser también revulsivo. Pero los años pasaron, las pestañas de marta se fueron pelando y las modelos exquisitas han tenido que meterse a hacer publicidad de braguitas y sujetadores, que hay que comer también en este mundo. Con la cosa del aperturismo, si no más, por lo menos se puede hablar de izquierdas, aunque unas izquierdas muy sui generis, dentro de los Principios Fundamentales y hasta hay huelga admitida, aunque siga existiendo la huelga improcedente. Vamos, que, en resumidas cuentas, les han hecho polvo a los gauchistas y a su forma de hablar y de vivir perifrásica y nebulosa. Los gauchistas Divinos han muerto y han nacido las izquierdas. Que sea para bien. ■ R. M.





NOCTAMBULARIO PERSONAL

LUNES.—Me voy a París. J U L I O IGLESIAS me ha invitado a ver cómo le entregan un disco de oro por haber vendido muchos discos de su canción MANUELA. A mí me hace mucha ilusión, qué quieren que les diga, ir con un compatriota que es conocido por ahí fuera, y las chicas le piden autógrafos por las rúes, y que actúa en la televisión francesa junto a MIREILLE MATHIEU, C H A R L E S AZNAVOUR, ADAMO y todos esos... En una cena que nos dieron en un sitio como de película de VISCONTI, que se llama «El Hotel», el presidente de la casa de discos, que es belga y amigo personal de FABIOLA, nos dijo, en francés, claro, que JULIO era el cantante del MERCADO COMUN. Ni que tuviera de manager al señor ULLASTRES...

MARTES.—Y para que no digan, me voy a ver «ENMANUELLE», que es una historia muy tierna de la esposa de un embajador, que la pobre se aburre mucho, y, claro, así le pasa todo lo que le pasa, que ya me decían a mí de pequeño los jesuitas que el aburrimiento es siempre aliado del d e m o n i o... Y como la tal Enmanuelle no fue a los jesuitas, pues se pasa toda la película pecando, que hasta peca en un avión, la tía... En la fila que estaba detrás de la mía allá en el cine, había un grupo de seis o siete señoras españolas con pinta de haber ido de congreso o algo así; decían mucho «qué asco», «qué barbaridad», y cosas así, pero no se levantó ninguna...

MIERCOLES.—Regreso a M a d r i d justo cuando los productores de cine, encabezados por JOSE LUIS DIBILDOS, se disponen a armar el taco. Aparte de pedir la supresión total de la censura —¡ay, si ARIAS SALGADO levantara la cabeza!—, dicen públicamente que los exhibidores, o sea, los empresarios de los cines, están defraudando bastante, algo así como mil millones al año, porque no hay CONTROL DE TAQUILLA. Bueno, pues luego va ALFREDO MATAS, que tiene cines en MADRID y en BARCELONA, y se querella contra DIBILDOS por difamación. Dibildos va y me dice que si este proceso sirve para poner las cosas claras de una vez para siempre, pues que bien venido sea.

JUEVES.—Alguien me cuenta que RAPHAEL no puede volver a Méjico porque debe un montón de miles de pesos en concepto de impuestos. Y me dicen también —lenguas viperinas— que por eso el famoso cantante trata tan bien a todos los mejicanos que vienen por acá, para ver si le solucionan el follón que tiene por allá...

VIERNES.—Lo que son las cosas. GERMAN LORENTE, el director de cine, que hace un film con BLANCA ESTRADA, le pide a ésta que se quite la ropa, que hay que hacer un desnudo ampliamente justificado en el contexto del guión. Blanca va y se pone, Germán mira por la cámara y ve que la Estrada tiene algo así como michelines, que no está muy bien, vamos, – entonces decide no hacer el plano ampliamente justificado en el contexto de la historia. Por la noche, Blanca y AUGUSTO ALGUERO cenan en una marisquería muy céntrica. Un fotógrafo y reportero, FERNANDO GRACIA, les ve y trata de hacer una foto. Algueró, defensor de tantos valores espirituales y de su intimidad pública, va y le rompe las gafas y la cámara. Digo yo que si estaría enfadado ante la posibilidad de que Blanca tenga que ponerse a régimen...

SABADO.—Lenguas viperinas —sí, las de siempre— me dicen que la madre que NADIUSKA dice que se ha traído de ALEMANIA no es tal madre. Yo me niego a admitir esto, porque, al fin y al cabo, madre no hay más que una, cosa que, como es bien sabido, no ocurre igual con los padres... Es cierto, que la muchacha dijo una vez que se había casado en secreto y luego no fue verdad; es cierto que dijo que tenía un hijo secreto y luego no fue verdad, que pidió el niño prestado; pero de ahí a que la señora de ahora no sea su madre... ■ **AMILIBIA.**









YO Y MIS GADARROS

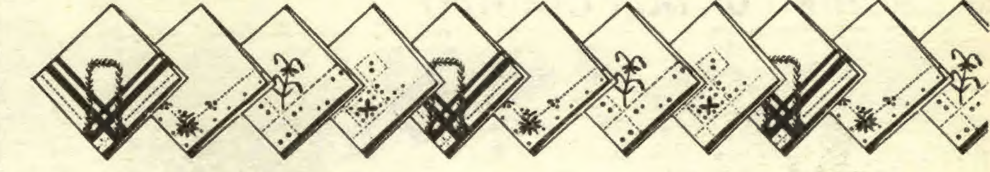
EL odro día esdaba yo gon una chiga en el dine, guando de prondo, se mempieda a gaer le moguida. Bi narid era gomo una fuende. Jomendé a esdornudar: un esdornudo, odro esdornudo, lo benos bil esdornudos en benos de diez binudos. La chiga be biró y debió bensar: «esde chigo es guiliboyas. ¿Cómo se buede salir con una busasa, lleva-la al dine gon semegande gadarro?». Dodal, que bor una esdubidez semegande bi blan se vino abago. Be levandé de la budaga. Nedesisaba salir al vesdíbulo a ver si be galbaba. Y como no sabía gué predesdo bonerle bara gue no bensara bal de bí, le digue que iba a bear

Un guardo de hora bas darde volví. La gogí de la bano, birándola indensamende a los ogos. ¡De guierol, le digue. ¿Gué dices?, be dijo. ¡Gue de guierol, insisdí. Bero ella, gon un gesdo de esdupor, me pregundó: «Gué guiere dedir «de guiero». ¡Pues gue de guiero, goñol, le gridé ande la impodencia de no ser endendido. Bero ella no se aglaraba. E insisdí: «¡Deseo gue seas vía, vía, sólo vía!». «¿Que sea vía, como la del tren?», be resbondió gada vez más despisdada. «¡Que seas vía, vía, sólo para víl».

Dodal, gue me gasé con ella. Hoy denemos dres higos. Un bacho, una hembra y odro más. Bero me obliga a dorbir gon la vendana abierda, bara gue no se me cure el gadarro, borgue sabe gue el día que se be gure, se va a enderar de lo gue vale un beine...

COLL









Agenda privada de Pero Núñez

EL problema del Sahara empieza ya a ser una especie de juicio de Salomón, con Marruecos diciendo que es mío, Mauritania diciendo que es mío, Argelia diciendo que no es de nadie... y la ONU pensando en si partirlo por la mitad esclarecería las cosas. La diferencia es que si en el famoso juicio de Salomón el niño hubiese sabido decir que estaba ya hasta las narices de aquel pleito, seguramente Salomón hubiese visto facilitado el procedimiento; y en el caso del



Sahara, que sabe hasta decir Polisario, nadie parece preguntarle lo que él piensa.

HA dicho Solís, poco después de ser nombrado ministro secretario general del Movimiento por segunda vez —y esperemos que segundas partes no siempre fueron malas—, que dialogará con todos los españoles. Y por si alguno se toma sus palabras al pie de la letra, tendría que haber rogado que los españoles fueran breves, que si no, no le iba a dar tiempo.

Y lo que es la vida: José Solís, que hasta hacía muy pocos días era de los que se iba a asomar a las ventanillas del Consejo Nacional por fuera, solicitando la puesta en marcha de una asociación política, será ahora de los que se asomen... pero por dentro, y para decidir si se ponen en marcha o no las asociaciones.

PUES en un futuro próximo, y si un pleno de las Cortes no lo remedia, los concejales de los Ayuntamientos serán elegidos por los vecinos, a pesar de la oposición de los procuradores sindicales. Lo gracioso será si, a pesar de tantísimas palabras como se están empleando en debatir tal cuestión, luego salen elegidos los mismos concejales de siempre. Que no me extrañaría.



EL inglés míster Heath, que ya no dirige la política británica, ha venido a Madrid a dirigir la orquesta de RTVE en el Teatro Real. ¿Cuándo se terminará el que vengan a tocarnos la flauta la gente que en otro tiempo podía echarnos una mano?

LOS médicos internos y residentes, llamados familiarmente «mir» en el ambiente laboral, no se entienden con el Instituto Nacional de Previsión. Y otra vez han vuelto a ir al paro, en unos treinta hospitales de toda España. Lo extraño es que las autoridades sanitarias son tan poco previsoras que ni siquiera han publicado una circular rogando al público en general que no se ponga enfermo hasta que el conflicto no llegue a un arreglo.

UN miembro de la familia Sánchez-Covisa, Angel Sánchez-Covisa Carro, que debe de estar ya hasta la coronilla de que le encuentren concomitancias con los Guerrilleros de Cristo Rey, por aquello de que el animador de los famosos jóvenes anteconciliares sea otro miembro llamado Mariano, ha publicado una carta en la que dice que «entre los Sánchez-Covisa hay, además, médicos, terratenien-



tes, tontos, listos y hasta socios del Real Madrid». Y lleva razón. A nivel familiar «hay gente pa tó», y también puede haber un Sánchez-Covisa dispuesto a tomarse unas copas con Tarancón, pongo por caso.

DESDE el 25 de abril del año pasado, ¡hay que ver qué pocos días se me pasan sin leer en los periódicos que se rumorean inminentes cambios políticos en Portugal! A ver si se producen ya mañana, hombre, y nos quedamos de una vez tranquilos.

SABEMOS que en las elecciones italianas han avanzado los comunistas, que ganaron los socialistas en Portugal, que en Alemania pierden puestos los socialdemócratas... Y en las recientes elecciones sindicales de España, ¿quiénes habrán ganado? Porque, que yo sepa, no se ha dicho nada.

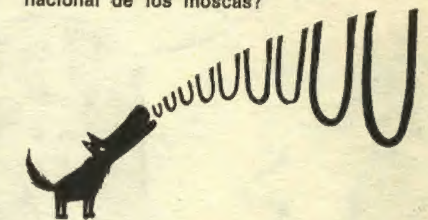
EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



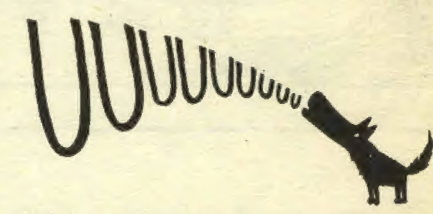
—Ni la derecha ni la izquierda: en el centro. En el mismísimo esternón político.

SIETE PREGUNTAS AL LOBO

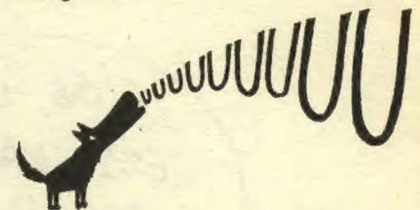
¿Cuándo va a acabar el debate sobre la Ley de Régimen local para que conozcamos quién va a ser el próximo aspirante al título nacional de los moscas?



¿Cuánto ha aumentado nuestra producción agrícola de Coros, Danzas y trajes regionales según la última Feria del Campo?



¿Cuándo vamos a darnos cuenta de que el futuro aquí está en manos de las constantes biológicas?



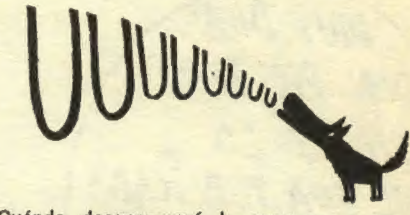
¿Cuántos homenajes más podrán prohibirse semanalmente con el nuevo horario de cierre de restaurantes y espectáculos?



¿Cuándo se van a prohibir los libros para que no haya que prohibir sus presentaciones que siempre es más engorroso?



¿Cuántos apellidos tendrán que tener en su «pedigree» los alumnos que durante estos días harán las pruebas de selectividad?



¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?

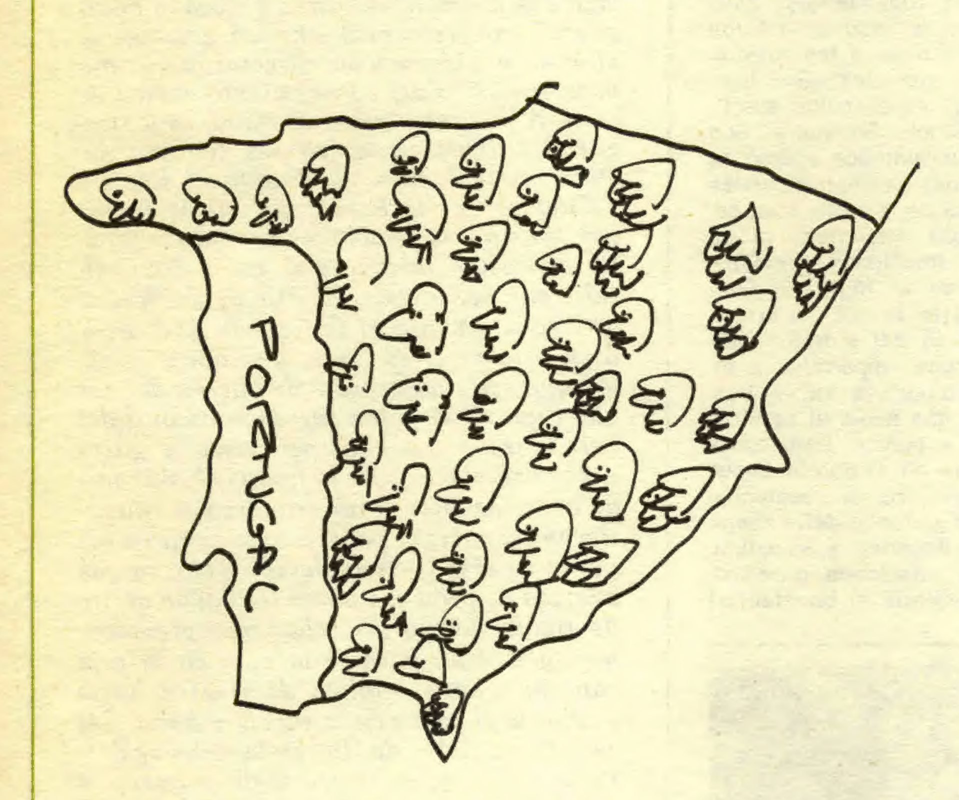


HERMANO LOBO. SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Diseño: TRINIDAD CASTAÑO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20. - MADRID - 15 - Teléfono 447 27 00. Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5.
DEP. LEGAL: M. 12.974-1972

el primer huevo

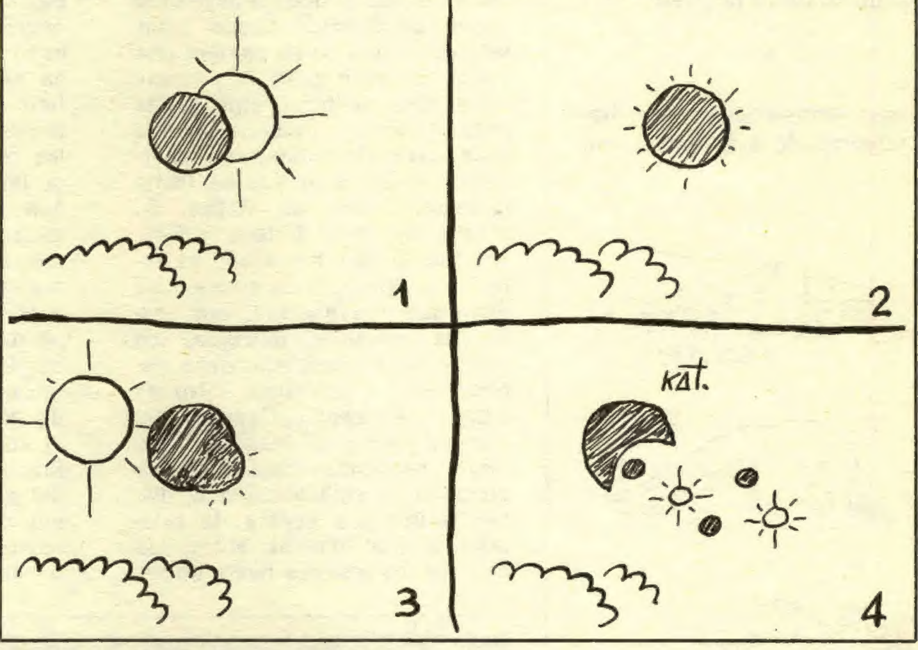


Esta página está dedicada a descubrir nuevos humoristas. Para ello contamos con ustedes, queridos colaboradores espontáneos de ambos sexos. Envíennos hoy mismo sus artículos y dibujos. Les estamos esperando. Escríbannos poniendo en el sobre «Para el primer huevo». Hermano Lobo. Conde del Valle de Suchil, 20. Madrid-15. Y sepan que los trabajos publicados recibirán la remuneración correspondiente. Muchas gracias.



SEGUN UN RECIENTE ESTUDIO MEDICO:
"EL ESPAÑOL, PROPENSO A LA TORTICOLIS.

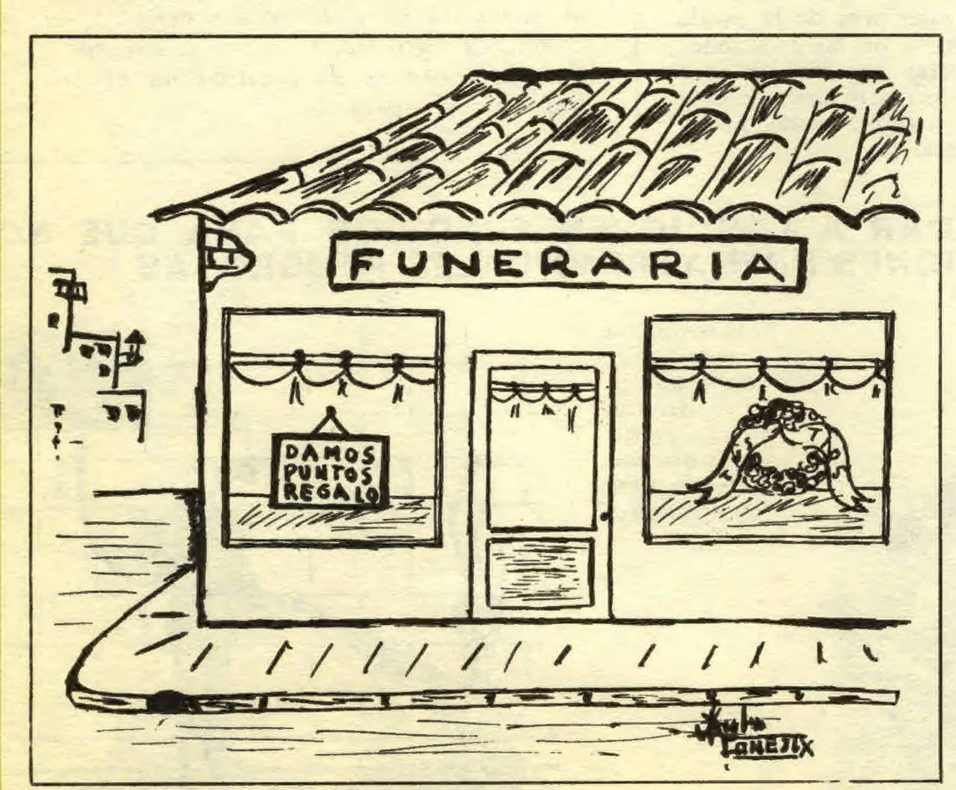
Miguel Angel Rojo "Taboleiro". Pamplona.



Jesús Aramarats. Rubí (Barcelona).

¡QUE, HERMANO! ¿DE LOS NUEVOS?

Pablo Antonio Torrecilla. Alcorcón (Madrid).



C. Valle. Oviedo.

El verbo amar es regular o sea ni bueno ni malo

Arturo Novo. Coia-Vigo (Pontevedra).

LOS FASCICULOS ENCUADERNABLES DE HERMANO LOBO

LA SEXUALIDAD

3 LAS RELACIONES PREMATRIMONIALES

Lo peor de las relaciones prematrimoniales son sin duda los problemas de conciencia. Muchos jóvenes (sobre todo ellas) no pueden conciliar el sueño después de una de esas experiencias. Es decir, que muchos creen que no merece la pena la cosa.

* * *

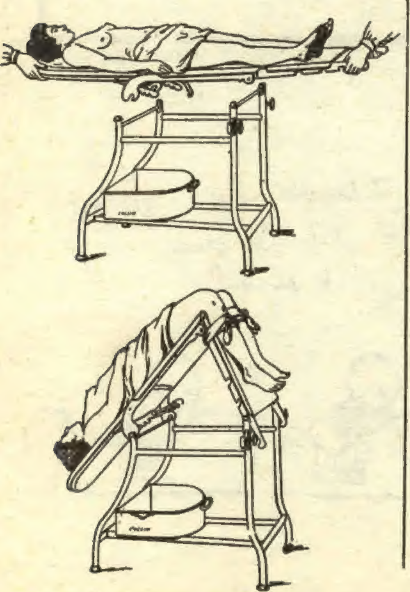
Jóvenes angustiadas por haber sucumbido a la tentación.



* * *

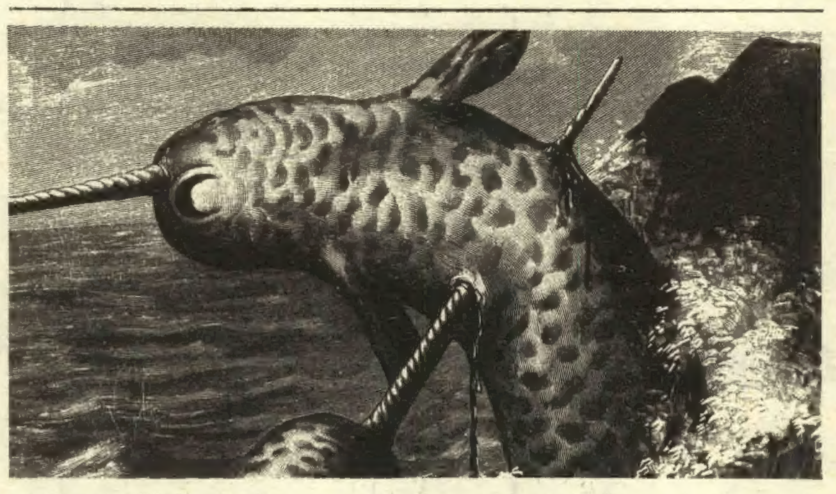
Jóvenes gozando de un buen sueño reparador por haber sabido vencer sus insanos apetitos.





LAS relaciones prematrimoniales es una idea majestuosa que puede reducirse a la célebre fórmula de sir Isaac Newton. Dice que la fuerza gravitatoria entre dos cuerpos es proporcional al producto de las masas dividido por el cuadrado de la distancia entre sus centros de gravedad. El que no haya oído hablar de Newton puede estar seguro de que no se comerá una rosca. En este caso la «masa» no es una multitud, sino cierta especificación física. Cuando esas especificaciones se enardecen tenemos lo que se llama la rebelión de las masas. En efecto. Sir Pepe Ortega y Gasset fue el que instituyó las relaciones prematrimoniales. Su éxito fue tan enorme, que, exhausto, exánime, exangüe, iba por la calle completamente especificado y gimiendo: «¡No es esto, no es esto!». Cuando (seguimos aquí a sir Isaac) el diámetro de ambas masas no es pequeño en relación con la distancia que los separa, la relación prematrimonial entre los aficionados aparece hasta en los lugares más inverosímiles, como el alero de un tejado, un cock-tail en la embajada sueca o un trapecio del circo.

Las relaciones prematrimoniales tienen por objeto principal evitar el matrimonio, que es sustituido por una inversión en solares o en rodamientos. Esto explica que la industrialización española se deba a las relaciones prematrimoniales, como bien ha expuesto el conocido científico sir Manolo Summers. Son famosos sus estudios acerca de las relaciones prematrimoniales de la mosca de la fruta, que, según sus observaciones, no se casa. Las relaciones prematrimoniales, en el Siglo de Oro, eran por carta, lo que dio origen a la creación del sufrido cuerpo de correos, imperativo a todas luces imposible por vía postal, con lo que nació el servicio de puerta a puerta. Pero hasta la época de sir Gregorio López Bravo, que hizo la revolución del pensar juntos y del trabajar juntos, no llegarían a su culminación las relaciones prematrimoniales. ¡Gloria al benefactor!



Cuenta Malinowsky que entre los seres inferiores de la escala zoológica también existen tiras y aflojas en lo de las relaciones prematrimoniales. Algunos machos de ciertas especies de pez espada del Caribe, en caso de ser denegadas sus peticiones de contacto prematrimoniales, se vengan de la hembra como puede verse en nuestra excepcional información gráfica.

LA OPINION DEL DOCTOR

Como en las clases de música, de literatura o de química, la enseñanza de las relaciones prematrimoniales ("gozada anárquica", en germania) implica exponer al alumno a experiencias directas, así como la transmisión del conocimiento acerca de ellas. A la larga, ambas cosas no se distinguen. Antiguamente, en los tiempos de Dionisio el Areopajita, Simón el Estilita y Calderón de la Barca, que era la mejor del puerto, las relaciones prematrimoniales se hacían mediante el polen transmitido por las abejas. El Discóbolo, Elena de Troya, incluso el Coloso de Rodas, tenían, entre sus esclavos, una abeja esclava, que era una especie de correo del zar que repartía el polen entre los vecinos del Peloponeso, y que lo peloponía a gusto del consumidor. ¡Otros tiempos! Más tarde las relaciones prematrimoniales consistieron en pelar la pava, lo que sumió a los pavos en el más triste desconsuelo, ya que además de pelar las pavas les daban aceite de ricino. Luego las relaciones prematrimoniales eran pasarse la vida en la reja cantando fandanguillos de Huelva hasta que salía el padre de la enreja y decía: "Al rey el ministerio de Hacienda se ha de dar, pero el honor, es matrimonio primero, o me lo cargo a usted, ¡vive Dios! Pero a esas alturas el de los fandanguillos ya había deshojado la margarita, y se lo cargaban.

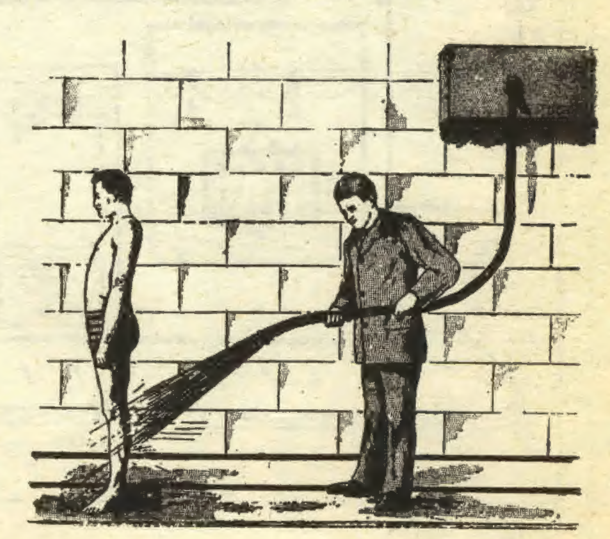
Hoy las relaciones prematrimoniales, gracias al consejo del doctor, discurren por cauces (¡huy, perdón!) en los que el simbolismo discursivo está sustituido por la mecánica cuántica que se implica, por necesidad lógica, en esquemas presentacionales de carácter neoimpresionista, con lo que si te he visto no me acuerdo, lo mismo te digo, macho, a ver si aprendes. Porque (hora es de decirlo) no es oro todo lo que reluce.

LOS PADRES DEBEN AYUDAR A LOS JOVENES NOVIOS PARA QUE NO CAIGAN EN TENTACIONES PREMATRIMONIALES PELIGROSAS

Nada más fácil. Cuando los novios salen de paseo después de la puesta del sol se les rocía de agua helada hasta que sus apetitos e instrumentos correspondientes se reduzcan a un 0,8 por 100 de su tamaño.



Si la tentación viene antes de la puesta del sol, lo mejor es que sea lo que Dios quiera.



EN NUESTRO PROXIMO FASCICULO: LOS CUERNOS